

# PIKINE

# NOVAVIČKE

## 23. PIKIN festival

## VEČER PRIJATELJSTVA

### Škratova prisega:

Da se bomo lepo in varno igrali,  
smeti vse za sabo pobrali  
in se dolgo bahali,  
da so se na tem igrišču tudi prijatelji iz  
Sarajeva igrali.



Včeraj zvečer smo v Glasbeni šoli Velenje pripravili Večer prijateljstva. Da prijateljstvo res ne pozna meja, so dokazali in pokazali osnovnošolci OŠ Gorica in bošnjaške Osnovne šole Safvet-beg Bašagić.

Projekt obstaja že 16 let. Z njim je začel Pikin festival. Gre namreč za druženje dveh osnovnih šol iz različnih držav, za prijateljstvo med OŠ Gorica in enim od pobratenih mest, ki sodelujejo v tem projekt. Prijatelji iz Sarajeva bivajo pri družinah slovenskih osnovnošolcev, festival in OŠ Gorica pa jim organizirajo različne dopoldanske in popoldanske dejavnosti. Večer prijateljstva je zaključek projekta, ki ga pripravimo skupaj. Prijatelji iz Sarajeva obiščejo velenjske otroke v času Pikinega festivala, velenjski otroci pa Sarajevčane v mesecu maju. Prednost pri obisku imajo tisti otroci, ki so gostili prijatelje iz Sarajeva.

Včeraj smo si na odru glasbene šole ogledali plesno in pevsko točko prvošolčkom 1. razreda OŠ Gorica. Program so povezovali trije nagajivi in prikupni goriški škratki, ki so se priselili na novo otroško igrišče in zeliščni vrt na Gorici. Otroci iz Bosne in Hercegovine so pripravili pozdrav v bošnjaškem in slovenskem jeziku ter plesno točko. Program pa so popestrili tudi plesalci bošnjaškega društva BMKD.

**Naj prijateljstvo živi in ne pozna meja!**



## PIKAST uvodnik

*Pred nami je sončen,  
pikast petek!*

Danes bo na Rumenem odru dan tipk. Obiskali nas bodo roza nenavadni stvori iz Roza planeta. Zvečer pa se bomo zabavali z Damjano Golavšek. Pridite v Pikino mesto in se skupaj zabavajmo! Če me ne najdete v Vili Čira-Čara, sem pri puncah, ki pečejo čalapinke! Njam!

Se vidimo!

*Vaša Pika*



**Velenje**  
**PETEK**  
**21. september**  
**2012**  
št. 6/12

## PIKINA NAGRADNA IGRA

Zahvaljujemo se vsem, ki ste sodelovali v včerajšnji nagradni igri.

Pravilni odgovor se glasi 9 let. Nagrado prejme

**Daša Bosilj**

Iskrene čestitke!

Pred nami pa je že nova nagradna igra. Odgovori na nagradno vprašanje, sodeluj v nagradni igri in osvoji Pikino nagrado.

### KDAJ IMA PIKA ROJSTNI DAN?

Odgovor napiši na listek in ga do večera (do petka zvečer) prinesi v Belo dvorano na informacije. Dopiši svoje ime in priimek ter naslov. Jutri preberi Pikine no(ga)vičke in preveri, če si srečni nagrajenec ali nagrajenska ravno ti!



## SODELUJ PRI DOGAJANJU!



### Kako se imaš na festivalu?

#### 8.razred osnovne šole iz Pirana

To je naš prvi obisk Pikinega festivala. Da smo prišli sem, smo morali vstati že ob šestih. Tukaj je super zanimivo.

## NAPOVEDNIK

Petek, 21. septembra 2012

**9.00 – 18.00**

Bela dvorana in okolica

**PIKINE USTVARJALNE  
DELAVNICE**

**9.00 – 19.00**

TRC Jezero – zunanja prizorišča  
**DOGAJANJA V PIKINEM  
MESTU**

- Staro mestno jedro
- Umetniške četrti (15.00 dalje)
- Pikin radio
- Žive lutke
- Novo sonce – Pika pomaga
- Taborniki
- Indijanci
- Počivalnica (15.00 dalje)
- Cirkuški kotiček Toma in Jerryja
- Športni poligon
- Kotiček Make do
- Čarobni gozdček – pot čutil
- Pravični gozdček
- Pikina presenečenja (ribolov, mehurčki, črkarija)
- Pikine čalapinke
- Gusarska ladjica (15.00 dalje)
- Vodno mesto
- Policija (9.00 – 13.30)
- Gasilci
- Konjički poni
- Zeliščna hišica (15.00 dalje)
- Skriti gusarski zaklad

- Joga za otroke z Malim športnikom (16.00 in 17.00)

- Labirint
- Pikina kuhinja (15.00 dalje)
- E-transformer
- Švedski dan
- Beli obroč Slovenije
- Galerija pod soncem

**9.30**

Pikin oder - Dorn kulture Velenje  
Forum Ljubljana in LG Ljubljana  
**IZGUBLJENI TON**

**9.30**

Aničin oder – Glasbena šola Velenje  
Festival Velenje – Plesni teater Velenje  
**PIKA PRAZNUJE ROJSTNI  
DAN**

**9.30**

TRC Jezero – Rumeni oder  
**GLASBENI DOBER DAN**

**11.00**

TRC Jezero – Rumeni oder  
KUD Dudovo drevo in Lirikonfest  
Velenje  
**JEZERNIK VELENJČ**

**15.30**

TRC Jezero – Rumeni oder  
**DAN TIPK**

Odperta glasbena ura s predstavitvijo  
inštrumentov s tipkami (Glasbena šola  
Velenje)

**15.30**

TRC Jezero  
**PIKA ŠOLA POLICAJA**

**16.00**

TRC Jezero – Beli oder  
Vrtec Velenje – enota Tinkara  
**O VOLKU, KI JE ISKAL  
PRAVLJICO**

**16.30**

TRC Jezero – Rumeni oder (pri Vili)  
**JOŽI ŠALEJ IN MANCA  
DREMEL**

Predstavitve inštrumentov s tipkami  
in Odperta glasbena ura (Glasbena šola  
Velenje)

**16.30**

TRC Jezero  
**INVAZIJA OBISKOVALCEV  
Z ROZA PLANETA**  
KUD Ljud

**17.00**

TRC Jezero – Knjižna četrt / Knjižnica  
**ODPOTUJMO V DEŽELO  
KNJIG**

Kako nastane knjiga? z Natalijo Nanevsco  
Đurčić, Danilo Žorž in Tadejo Zupan  
Arsov

**18.00**

TRC Jezero – Zeleni oder (osrednje  
prizorišče)  
Damjana Golavšek  
**GLASBENE ČAROVNIJE Z  
DAMJANO**

**19.00**

TRC Jezero – Knjižna četrt / knjižnica  
**PRAVLJICA ZA LAHKO  
NOČ**

Marco Campanella: Mišek Tip nagaja  
(Italija)



# UMETNIŠKE ČETRTE



## Glasbeno-plesna četrt

### Predstavljamo vam "DAN VOKALA"

Novost letošnjega 23. Pikinega festivala so zagotovo umetniške četrti. Kar šest vam jih predstavljamo. To so likovna, glasbeno-plesna, knjižna, filmska, muzejska in gledališka četrt.

Včeraj smo na Rumenu odru gostili "dan vokala". Z namri so bili učenci Glasbene šole Frana Koruna Koželjskega, ki so obiskovalcem skušali predstaviti časovno premico življenja od začetka do danes skozi petje. Začeli so z arjani iz antike, nadaljevali z Mozartom, nato s priredbami naših slovenskih pesmi, ki so jih napisali skladatelji konec 19. stoletja, na koncu pa je Klemen zapel še pesem iz muzikala. Poslušalcem so skušali kronološko predstaviti razvoj pesmi in vokala. Učiteljica solopetja pa nam je zaupala, da se lahko otroci začnejo učiti petja šele po mutaciji, pri starosti 15 let.



## Knjižna četrt

### LAHKO NOČ, OTROCI

Novost letošnjega 23. Pikinega festivala je pravljica, ki jo vsak večer ob 19. uri preberemo pred Knjižno četrtjo. Pravljica simbolično zaključuje dogajanje v Pikini deželi in pripravi otroke na spanje.

Včeraj pa je bila pravljica še posebej zanimiva, kajti obiskal nas je Radio Slovenija, ki je pravljico s krajšim časovnim zamikom predvajal po svoji frekvenci. Prisluhnilni smo pravljici Zaspana zebra, avtorice Mateje Perpar. Živost pravljice so pričarala glasbila, ki so otroke ponesla v spanje.



## Gledališka četrt

### Ogledali smo si NIČ NI NAROBE (Ništa nije krivo)

Otroci so bili včeraj zelo navdušeni nad predstavo, ki jo je pripravili Zagrebški plesni center. Na Aničinem odru Glasbene šole Velenje se nam je predstavilo šest odličnih plesalcev, ki so nas popeljali skozi duhovite otroške igrarije. Kljub temu, da je zasedba iz drugega govornega območja, in v predstavi spregovorijo nekaj hrvaških in angleških besed, to ne zmoti gledalcev, da ne bi razumeli univerzalnega jezika - plesa. Čeprav je ples vpleten v zgodbo, je bila slednja bolj v ozadju in je prevladovala plesna izraznost - plesalci so tako pokazali vrsto zanimiv koreografskih idej - od baletnih korakov do 'zlomljenih korakov' break dencea. Navdušila nas je tudi video instalacija znamenite risanke Črta in projekcija črt na platno, med katerimi so je lomil ples nastopajočih. Ta je predstavi dodal nekaj igrivega iz časov prvih računalniških igric, saj so plesalci dobili videz junakov igric, spomnimo na 'Pack-mana' in 'kačo'.



## Gledališka četrt

### Ogledali smo si JURI MURI V AFRIKI

Predstava SNG Maribor je včeraj zabavala mlade na velikem Pikinem odru kulturnega doma Velenje. Juri Muri je slaven junak našega pesnika Toneta Pavčka. Juri je znan po tem, da se nerad umiva. Odloči se, da bo pobegnil v Afriko. Z galebom poleti do afriške džungle. Tam sreča veliko nevarnih živali. Z nojevo pomočjo spoznava afriška čudesa. Skozi gledališko pripovedko nam glavna igralca zgoj z besedami in nekaj gledališkimi sredstvi ustvarjata svet, ki samostojno zaživi na odru. Pri tem se zanašata le na svojo in našo - gledalčevo domišljijo. Ne posnemata pravega sveta, da bi prikazala svet na odru, ampak iz preproste lestve in modre pahljače, pritrjene nanjo, pričarata ogromnega afriškega slona. Noj je bambusova palica in igralkino telo. Gledališki svet je svet domišljije in je bolj resničen od prave afriške divjine. Igralca pa dva maga, ki z vso svojo igralsko spretnostjo čarata povsem avtonomen svet gledališke resničnosti, gledališke Afrike.



# Predstavljamo vam

člane organizacijskega odbora

## NEŽA JOVAN

Na letošnjem festivalu skrbim za pokrovitelje, od medijskih do finančnih, za oglaševanje in "piarovstvo". Trudim se, da bi tudi pokrovitelji spoznali namen Pikinega festivala, da bi pripomogli k vsebinski nadgradnji našega festivala in tako uspešno predstavili svojo blagovno znamko. Na Pikinem festivalu mi je všeč Pikino mesto, umetniške četrti ... Ponosna sem, da se je mesto tako razvilo. Hiške so res simpatične in živijo s svojim namenom in z vsebino. Vesela sem, ker je veliko dogajanja na prostem. Super je gusarski kapitan, pa odri ... Skratka všeč mi je Pikin festival. Moje najljubše čalapinge pa so čokoladne!

Neža s Piko



Andreja z zajčkom

## ANDREJA ZELENIK

Pikin festival imam preprosto rada. Težko bi odgovorila, zakaj. Vesele otroške oči, nasmehi na obrazih, ki jih priključijo Pika, ko jo srečajo, vse to me navdaja z občutkom zadovoljstva. Vse neprespane ure, vse skrbi in napetosti, ki so v času priprav sestavni del mojega delovnika, so ob tem pozabljene. Moja največja želja je, da naš Pikin festival, čeprav je čas komercializacije naša realnost, ostane festival otroške preprostosti, odkritosrčnosti in neponarejene sreče. Naj Pika ostane preprosto Pika!

## PIKIN IZDELEK DNEVA

### PIKA NOGAVIČKA

Da Pika Nogavička ne gre prehitro v pozabo, si jo izdelaj in shrani. Lahko krasi tvoj lonček s pisali ali najde kakšno drugo mesto v tvoji sobi! Čisto preprosto je! Potrebuješ malo trši rumeni list, dovolj bodo majhni ostanki barvnega papirja, škarje, lesno lepilo, flomaster in vrstica.

Piko Nogavičko narediš tako, da najprej na rumen, malo trši papir obrišeš obliko trikotnika in to izrežeš. Dobiš obleko Pike Nogavičke. Na papir poljubne barve nariši predpasnik v obliki polkroga. Prilepi ga na obleko in poljubno okrasiš. Oblekico z lesnim lepilom prilepi na kühnalnico. Piko nariši obraz. Rdečo volno, narezano na trakce, spleti v kiti ali čopka in nalepi na kühnalnico. Po želji lahko dodaš še roke in noge. Na noge lahko Piko obuješ tudi škornje, ki jih izreži iz barvnega papirja.



# ZDRAVO! KAKO SI?

Pogovarjali smo se z

## MANCO DREMEL

Včeraj je Rumeni oder obiskala Manca Dremel. Z enournim programom se je predstavila publikli s svojim odličnim glasom in navdušila. Po končanem nastopu smo jo ujeli in povprašali ...

**Kako je bilo nastopiti na Rumenu odru pred toliko Pikami in Pikci?**

Na Rumenu odru je vedno zabavno, ker je toliko otroških obrazov, pozitivne energije in učk, ki te gledajo z velikim pričakovanjem. Hkrati pa je tudi težko, saj se je potrebno prilagoditi mlajšim Pikicam in Pikcem ter tudi njihovim staršem oziroma starejši publikli.

**Kako se ti spominjaš Pike Nogavičke še iz svojih otroških let?**

Jaz sem rasla s Pikinim festivalom. Obiskovala sem ga vsako leto. Vedno sem se našemila v Piko Nogavičko in ustvarjala v ustvarjalnih delavnicah. Hkrati pa se tudi udeleževala različnih predstav in koncertov. Vsak september sem komaj čakala na Piko in še vedno je tako.

**Kakšne čalapinge imaš najraje?**

Čokoladne.

**Če bi postala Pika za en dan, kaj bi ušpicila?**

Em ... gotovo kaj v zvezi s šolo.



## KOLOFON

PIKINE NO(ga)VIČKE  
so novičke 23. Pikinega festivala.

Izvrtale, vprašale in zapisale:  
Katarina Koprivnikar, Nastja Stropnik Naveršnik,  
V fotografski objektiv ujeli:

Lana Semečnik

Oblikovala:

Lana Semečnik